

Roma 22 Gennaio 2011

*I Pionieri della
Terapia Familiare
a Confronto*





Istituto di Terapia Familiare di Firenze

www.itff.it

Rodolfo de Bernart

Roma 22 Gennaio 2011

Dialogo fra

Maurizio Andolfi e Rodolfo de Bernart

Chair: Corrado Pontalti



ISTITUTO DI TERAPIA FAMILIARE DI FIRENZE

Via Masaccio 175, 50132 FIRENZE, Italia

Tel e Fax --39 55 577280

e-mail : itff@dada.it

web page: www.itff.org

Director: Prof. Rodolfo de Bernart

La R.T.con l'individuo e la famiglia

Quali Tecniche

Tempi, Durata,Setting

Parametri di Osservazione

Rapporto con la Famiglia

Rapporto col Trigenerazionale

il tuo cervello e' PAZZESCO

-
- Secondo dei ricercatori dell'Università di Cambridge non importa in quale ordine vengono scritte le lettere in una parola, l'unica cosa importante è che la prima e l'ultima lettera siano al posto giusto.
- Il resto può essere una qualsiasi lettera ed è comunque possibile leggerlo senza problemi.
- Questo perché la mente umana non legge ogni singola lettera, ma la parola nel suo insieme.



ISTITUTO DI TERAPIA FAMILIARE DI FIRENZE

Via Masaccio 175, 50132 FIRENZE, Italia

Tel e Fax --39 55 577280

e-mail : itff@dada.it

web page: www.itff.org

Director: Prof. Rodolfo de Bernart

L'anticipazione dell'ipotesi

La costruzione della domanda

Il "lessico familiare"

La Frammentazione

L'implicito e il canale non verbale



Le Domande

Il principale metodo che si utilizza per indagare vissuti e relazioni, è l'uso delle domande. Le domande sono le distinzioni che il conduttore propone per conoscere il mondo dei membri della famiglia e il mondo della famiglia.

Tomm classifica la tipologia delle domande (lineari, circolari, strategiche e riflessive). Inizialmente si faranno più domande orientanti, poi domande influenzanti e infine domande circolari.

Selvini-Palazzoli et.al. 1980



ISTITUTO DI TERAPIA FAMILIARE DI FIRENZE

Via Masaccio 175, 50132 FIRENZE, Italia

Tel e Fax --39 55 577280

e-mail : itff@dada.it

web page: www.itff.org

Director: Prof. Rodolfo de Bernart

La metafora e le resistenze

Il paradosso per finire

Il positivo diventa negativo

Quando vuole tornare ?

Tra individuo e Famiglia

La Cura (De Martino)

L'incontro e la cura

- Esiste uno specifico legame tra la forma ed il significato della sofferenza (o malattia) e la cura specifica per quella sofferenza, in una data cultura.
- la “terapia” e la “cura” sono veicolate da sistemi di comunicazione condivisi e culturalmente caratterizzati.
- Se il sistema di cura non parla un *linguaggio* appartenente alla comunità alla quale è applicata, rischia di essere inefficace o anche rigettato, come un corpo estraneo o un organo trapiantato ma rifiutato dall'organismo.

Conoscere Relazionale Implicito

Non verbale , non simbolico ,
non narrato , non cosciente
(inconscio ma non rimosso)

Grande Maggioranza (80% ?) di ciò che
conosciamo del nostro rapporto con gli
altri (incluso il Transfert)

Daniel Stern



Il potere della metafora risiede molto
chiaramente nella sua capacità di
raggiungere un componente affettiva
della personalità che comunemente è
troppo ben difesa per essere
raggiungibile

Littmann



Istituto di Terapia Familiare di Firenze

La proposta ritualizzata

- una volta introdotti nel contesto relazionale, quegli oggetti diventano metafore e in quanto tali trasportano significati diversi.
- Ma il significato non è più quello originario dell'oggetto, bensì il significato che l'oggetto ha acquisito all'interno del "territorio terapeutico" che è nato dall'incontro col soggetto,
- Una volta che il soggetto abbia portato a casa, con sé , l'oggetto si porta via il significato elaborato in terapia.



Marco Polo descrive un ponte, pietra per pietra.

Ma qual'è la pietra che sostiene il ponte?

chiede Kublai Khan

Il ponte non è sostenuto da questa o quella pietra,

risponde Marco,

ma dalla linea dell'arco che esse formano.

Kublai Khan rimane silenzioso, riflettendo. Poi soggiunge:

Perché mi parli delle pietre? È solo dell'arco che mi importa.

Polo risponde:

Senza pietre non c'è arco.

Italo Calvino: "Le città invisibili"



GRAZIE PER
L'ATTENZIONE !!



ISTITUTO DI TERAPIA FAMILIARE DI FIRENZE

Via Masaccio 175, 50132 FIRENZE, Italia

Tel e Fax --39 55 577280

e-mail : itff @dada.it

web page: www.itff.org

Director: Prof. Rodolfo de Bernart

Olistica **Intelligenza** Sequenziale

Generica

Non definita

Globale

Simultanea

Prima e terza

fase

Analitica

Strutturata

Referenziale

Sequenziale

Seconda

fase



ISTITUTO DI TERAPIA FAMILIARE DI FIRENZE

Via Masaccio 175, 50132 FIRENZE, Italia

Tel e Fax --39 55 577280

e-mail : itff@dada.it

web page: www.itff.org

Director: Prof. Rodolfo de Bernart

Sapiens

H o m o

Videns

Impara leggendo

Decodifica i segni

Auto diretto

Emozioni mediate

Intelligenza sequenziale

Ritmo Etero guidato

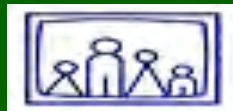
Impara vedendo

Guarda le immagini

Emozioni immediate

Intelligenza simultanea

(Olistica)



ISTITUTO DI TERAPIA FAMILIARE DI FIRENZE

Via Masaccio 175, 50132 FIRENZE, Italia

Tel e Fax --39 055 577280

Director: Prof. Rodolfo de Bernart

La vita, intesa come immagini non sa cosa farsene delle dinamiche familiari e delle predisposizioni genetiche. Prima di diventare una storia ogni vita offre se stessa come un continuum di immagini e chiede di essere vista prima di tutto.

Anche se ogni immagine e' sicuramente piena di significati e potrebbe essere analizzata, quando saltiamo ai significati, senza considerare le immagini, perdiamo un piacere che non può essere recuperato da nessuna interpretazione, per quanto perfetta.

(James Hillmann)

Strumenti per il lavoro sull'individuo

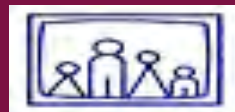
- 1 - Genogramma
- 2 - Genogramma fotografico
- 3 - Disegno della Famiglia
- 4 - Collage delle relazioni significative
- 6 - Uso dei Film



Attraverso le immagini si preserva la memoria e l'identità storica e culturale.

La rappresentazione è allora il tempo-spazio grazie al quale si rende presente l'assente: non sul piano magico dell'evocazione ma su quello della vera e propria sostituzione oggettuale.





ISTITUTO DI TERAPIA FAMILIARE DI FIRENZE

Via Masaccio 175, 50132 FIRENZE, Italia

Tel e Fax --39 55 577280

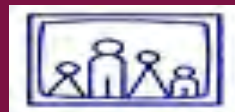
e-mail : itff@itff.org

web page: www.itff.org

Director: Prof. Rodolfo de Bernart

La fotografia e' una profezia al
contrario:
come Cassandra,
ma
con gli occhi rivolti al passato

(R. Bernart)



ISTITUTO DI TERAPIA FAMILIARE DI FIRENZE

Via Masaccio 175, 50132 FIRENZE, Italia

Tel e Fax --39 55 577280

e-mail : itff@itff.org

web page: www.itff.org

Director: Prof. Rodolfo de Bernart

La foto ci rende consapevoli per la
prima volta
dell'inconscio ottico

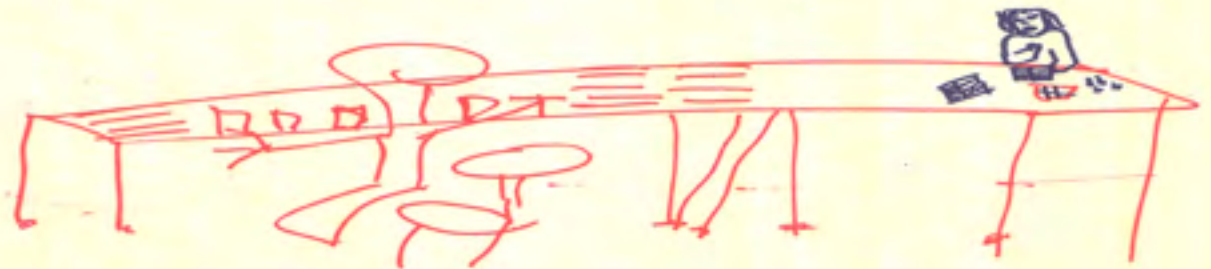
Proprio come la psicoanalisi apre
l'inconscio istintivo

(W. Benjamin)



Osservazione del Disegno Congiunto

Il Disegno



- Figlia
- Padre
- Madre

Collage “Idea di coppia”

- Cartoncino cm 50 x 70;
- Consegna : scegliere e ritagliare , da riviste e giornali, parole , forme, foto che evocano la propria idea di coppia;
- Il compito deve essere svolto separatamente e segretamente;
- In seduta si inizia con una lettura crociata dei due collage, partendo da una immagine generale che ognuno ha dell’idea di coppia dell’altro;
- Alla fine della lettura del collage dell’altro vanno scelte le immagini che piacciono di più e quelle di meno e spiegato perchè;
- Si passa alla lettura del proprio collage;
- Viene scelta nel proprio collage l’immagine che piace di più e di meno e spiegato perchè;
- Viene chiesto ad ognuno quanto si è sentito capito dall’altro (in percentuale);
- Viene chiesto ad ognuno quanto ha sentito simile il collage del partner (in percentuale).



Riflessioni sul lavoro del collage

“ Idea di coppia “

- Somiglianze e differenze
- Ridondanze
- Vuoti e pieni
- Reale ed ideale
- Distanza e vicinanza
- Dipendenza ed autonomia
- Rispetto del ciclo vitale
- Presenza di tutte o meno le componenti di una relazione umana (progettualità, sessualità, ecc.)



Collage delle relazioni significative:

In seduta viene visto il mondo relazionale che la persona ci porta:

- Cartoncino 50 x 70
- Consegna: raccogliere foto di relazioni sentite come sig **Cartoncino 50 x 70**
- Consegna: raccogliere foto di relazioni sentite come significative (amici, sorelle, genitori, parenti, adulti significativi)
- Attualmente si è lavorato anche sulle foto di singole persone significative e sul come esse sono viste dal soggetto;
- Affiancare, ad ognuna di queste, immagini che descrivano lo stile di relazione che le contraddistingue;
- Può essere ripreso in fasi successive ed arricchito da nuove relazioni sentite come significative (amici, sorelle, genitori, parenti, adulti significativi)



Collage “ Idea di coppia “: quando utilizzare questo strumento

- Utilizzabile in fase diagnostica: possono emergere molto chiaramente le aree di conflittualità (complementarietà costruttiva o distruttiva);
- Utilizzabile a livello individuale per esplorare l’idea interna di coppia
- Attraverso il collage in fasi avanzate del processo terapeutico, quando la relazione terapeutica con la coppia è già stabile, è possibile affrontare particolari situazioni d’impasse e far emergere contenuti non emersi in precedenza.



I apologize. From the Direction they tell me
that all I have said is **NONSENSE**

